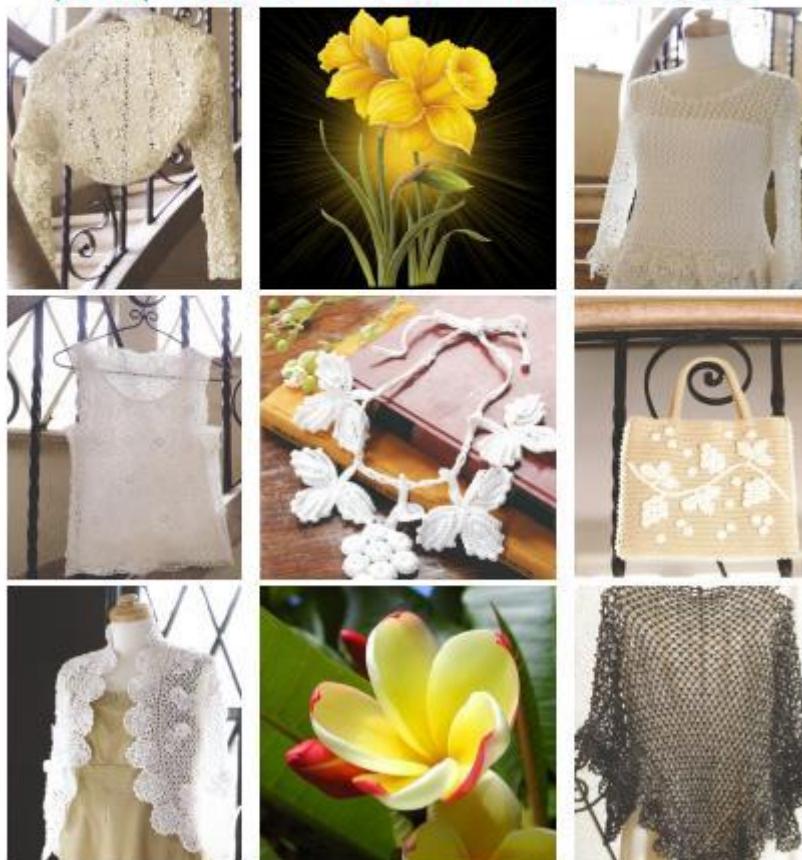


دینای هنر

قلاب بافی ۴۰۶

برگزیده ای از نمونه های جالب بلوز، ژاکت، اشارپ، شال
کیف، تاپ و گردنبند و ...

در طرح و مدل های مختلف همراه با نقشه و آموزش قدم به قدم



مدل شماره ۱

این بلوز بدون آستین با موئیف های جذاب سقید رنگ بافته شده است . کلهاهی رز بر جسته ای که در قلاب بافی ایرانی بسیار مورد استفاده قرار می کنند همراه با کلهاهی داودی و حشی زیبا در مرکز و همچنین دور تا دور آنها با بافت تویی و حلقه های تزئینی دوطرفه تصویرت زیبایی تزئین شده است . نموده هایی با بافت پایه بلند که در گوشه های موئیف های مریع شکل قرار دارند به شکل رویان در آمده اند .

روش بافت : در صفحه ۳۰



مدل شماره ۲۵

دور یقه با گلهای کوکب تزئین شده در روش قلاب دوری ایرانی ، به دلیل اینکه در بافتن گلهای از نخ های چند لایستفاده می گردد لذا بصورت برجسته در خواهد آمد زمینه پشت و جلوپلوز با بافت توری تشکیل شده از حلقه های تزئینی بافته شده و گلهای کوچک زیبایی روی بافت توری زمینه قرارداده شده است و شکل را از سادگی کمی خارج کرده است.

روش بافت : در صفحه ۳۶



مدل شماره ۳

از نکات ظریف اینکار ، قرار گرفتن موئیف های صدفی شکل در لبه آستین و حاشیه پایین است . زمینه بافت هردوست پشت و جلو با بافت توری همراه با حلقة های تزئینی در یک طرف می باشد که نمونه های دوست داشتنی این زیبایی را بوجود آورده .

روش بافت : در صفحه ۲۹

